

## Anmeldung zur Übernahme einer Orgelpfeifen-Patenschaft

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Ort/Datum: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

## DISPOSITION

### I. Hauptwerk (C-f<sup>'''</sup>)

Bordun 16'  
Holzflöte 8' (Neubau)  
Rohrflöte 8'  
Gemshorn 8'  
Flöte 4'  
Trompete 16'  
Trompete 8'  
Principal 16'  
Octave 8'  
Octave 4'  
Quinte 2 2/3'  
Octave 2'  
Mixture 4-5f  
Cornet 3f

### II. Oberwerk (C-f<sup>'''</sup>)

Principal 8'  
Octave 4'  
Quinte 2 2/3'  
Octave 2'  
Terz 1 3/5'  
Quinte 1 1/3'  
Scharf 3-4f  
Gedackt 8'  
Gambe 8' (Janke 1992)  
Traverso 4' (Neubau)  
Gemshorn 4'  
Waldflöte 2'  
Fagott 16'  
Vox humana 8'

### III. Brustwerk (C-f<sup>'''</sup>)

Quintadena 8'  
Principal 4'  
Flöte 2'  
Quinte 1 1/3'  
Sifflöte 1'  
Gedackt 8'  
Rohrflöte 4'  
Nasat 2 2/3'  
Terz 1 3/5'  
Dulcian 8'

### Pedal (C-f<sup>'''</sup>)

Quinte 10 2/3'  
Subbaß 16'  
Bordun 8'  
Nachthorn 2'  
Trompete 8'  
Trompete 4'  
Cornet 2'  
Principal 16'  
Octave 8'  
Octave 4'  
Mixture 3f  
Posaune 32'  
Posaune 16'

## WEITERE INFORMATIONEN ZUR PATENSCHAFT

Sobald Sie den Antrag für Ihre Patenschaft eingereicht haben, erhalten Sie eine offizielle Bestätigung sowie alle notwendigen Bankdaten für Ihre Überweisung. Die Unterlagen senden wir Ihnen in der Regel per E-Mail oder Post zu.

**Nach Zahlungseingang erhalten Sie Ihren Orgelpfeifen-Patenbrief und eine Spendenbescheinigung.**

## KONTAKTDATEN

Förderverein St. Sixti-Kirche e.V.  
Hagenstr. 18 · 37154 Northeim

### Ansprechpartner:in:

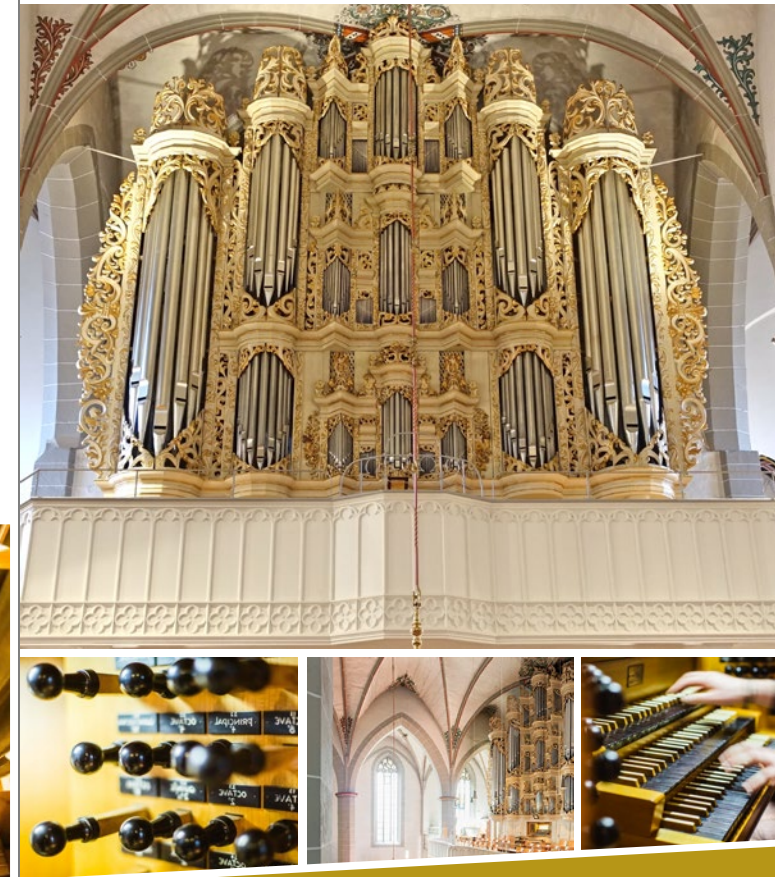
Renate Dörnte, Vorsitzende des Fördervereins,  
renatedoernte@web.de, 0176-71960551

Henrik Stark, Kreiskantor, henrik.stark@evlka.de

Christian Steigertahl, Kirchenvorstand,  
christian.steigertahl@t-online.de

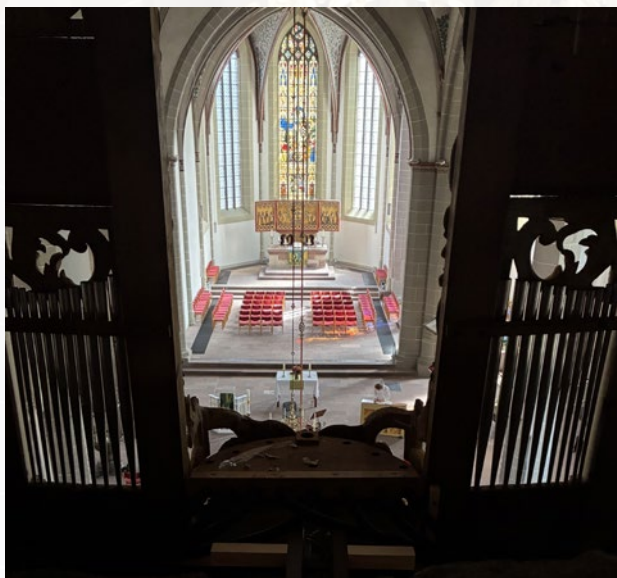


## WERDEN SIE PATE ODER PATIN EINER ORGELPFEIFE



## ORGELRENOVIERUNG:

Die mehr als 300 Jahre alte Gloger-Orgel der St. Sixti-Kirche muss renoviert werden, um das weltweit größte Instrument von Johann Hinrich Gloger weiterhin erhalten zu können. Einige Pfeifen, an denen der Zahn der Zeit genagt hat, müssen restauriert oder erneuert werden, ergänzend sollen neu gebaute Pfeifen den Gesamtklang bereichern. Darüber hinaus soll die Windversorgung verbessert werden. Mit dem Einbau einer elektronischen Registrieranlage wird die Orgel zudem technisch modernisiert und die Vielfalt der Spielmöglichkeiten erweitert.



## PATENSCHAFTEN:

Mit ca. 750.000€ Kosten ist die Restaurierung ein anspruchsvolles und kostenintensives Vorhaben. Durch eine Patenschaft unterstützen Sie die Erhaltung dieses bedeutenden barocken Kulturerbes auch für kommende Generationen.

Gegen eine einmalige Zahlung erhalten Sie eine Urkunde und nach Wunsch wird Ihr Name auf einer Übersichtstafel vermerkt. Ebenso können Sie über besondere Veranstaltungen rund um die Renovierung und die Orgel informiert bleiben.

Eine Patenschaft eignet sich auch als außergewöhnliches und beständiges Geschenk, z. B. zum Geburtstag, zur Konfirmation, zu Weihnachten, zur (Jubiläums-)Hochzeit. Gerne bezeichnen wir die Urkunde und Übersichtstafel nach schriftlichem Einverständnis auch mit dem Namen Ihrer oder Ihres Beschenkten.

Natürlich ist es auch möglich als Paar, Gruppe, Gemeinschaft oder Verein eine Patenschaft zu übernehmen.

Nach Abschluss der Renovierungsarbeiten wird es möglich sein, die Gloger-Orgel wieder in der ganzen Klangfülle hören zu können, zusammen mit „Ihrer“ Pfeife. Ein besonderer Moment, auf den wir uns alle freuen können.

## REGISTERERKLÄRUNG:

Die Zahlen mit ' hinter den Registern geben die Größe der Pfeifen in der Maßeinheit „Fuß“ an. Je kleiner die Zahl, desto höher klingen die Töne. Der 8' entspricht der Normallage.

Es gibt verschiedene Arten von Orgelpfeifen, die ganz unterschiedliche Klänge erzeugen:

### LABIALPFEIFEN

erzeugen Töne wie eine Flöte. Je nach Bauart klingen sie auch ähnlich und zeigend als Namen an, wie „Waldflöte“, „Rohrflöte“ oder „Traverso“. Prinzipale haben einen deutlichen und kräftigen Klang und tragen oft Namen, die ihre Höhe darstellen, wie „Oktave“ oder „Terz“, und natürlich gehört „Principal“ auch dazu. Einige Bauformen sollen auch an die feinen und silbrigen Töne der Streichinstrumente erinnern, daher heißen sie „Gambe“, aber auch „Gemshorn“ und „Quintadena“ zählt man zu diesen Streichern.

### ZUNGENPFEIFEN

besitzen eine kleine Metallzunge, die durch die Luft in Schwingung versetzt wird. Unterschiedlich gebaute Rohraufsätze verändern Lautstärke und Klangfarbe. Ihr Klang ist meist kräftig und erinnert an

Blechblasinstrumente. Daher tragen die Register auch entsprechende Namen, wie „Posaune“, „Trompete“ und „Dulcian“. Auch die „Vox humana“ zählt man dazu.

## KLANGKRONEN

sind Register, die aus mehreren kleinen Labialpfeifen bestehen. Sie sind in Detailarbeit so aufeinander abgestimmt, dass das Ohr sie nicht einzeln wahrnimmt, sondern als strahlenden Gesamtklang, der dem Ganzen „die Krone aufsetzt“. Beispiele hierfür sind „Mixtur“, „Scharff“, und „Cornet“

## TONVORSCHLÄGE:

Falls Sie sich nicht für eine der vielen Pfeifen entscheiden können, sind hier ein paar Vorschläge:

- Wählen Sie die Initialen Ihres Namens oder Ihres/Ihrer Beschenkten: z. B. Christine Bauer, also C und B.
- Wählen Sie Pfeifen zu Daten besonderer Ereignisse, wie Geburts- oder Hochzeitstag: 25.03., z. B. den 25. und 3. Ton eines Registers oder die Pfeifennummer 2503
- Wählen Sie Stückanfänge, wie „Lobe den Herren“: F, F, C, A, G, F..., oder die bekannte Toccata von Bach, z. B.: A, G, A, G, F, E, D, Cis, D..., oder entscheiden Sie sich für: B-A-C-H.

### Oder wie wäre es gleich mit einem ganzen Register?

Gerne beraten wir Sie oder stellen auf Wunsch eine Auswahl für Sie zusammen.

Vielen Dank für Ihre Patenschaft und Ihren Einsatz zum Erhalt der Gloger-Orgel!

## Ich übernehme eine Orgelpfeifen-Patenschaft für

- 50 Euro       500 Euro  
 100 Euro     1000 Euro  
 200 Euro

Gewünschtes Register

Gewünschter Ton

Gewünschte Pfeifennummer

Ja, ich möchte namentlich auf einer Spendentafel und im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit des Fördervereins genannt werden.

Nein, ich möchte nicht namentlich genannt werden.

Ort/Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift:

Hinweis zu Datenschutz-Grundverordnung:  
Wir verwenden Ihre Daten nur für diesen Zweck und geben sie nicht weiter.

